3 FEVEREIRO 1934

Careta

NUMERO 1337 ANNO XXVII

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 600 REIS

ZÉ — Não tem medo de cahir, Excia?

GETULIO — Absolutamente. Estou garantido pelas duas fortes "correntes"...

PREÇO: RS. 500

COMO SE PESCA NA CHINA

Os pescadores das costas da China pescam com uma ave marinha, em vez de se servirem de rêdes ou anzóis. Chama-se ela Cormoran e tem em baixo do bico uma especie de bolsa, onde deposita a presa, antes de engoli-la.

Com um elastico apertam o pescoço do Cormoran, de modo a que ele não possa engulir o peixe que apanhar. Amarram-lhe uma das patas com uma corda bem longa e o soltam. Quando o animal tem a bolsa cheia, trazem-no á terra, onde lhe retiram a carga de dez ou doze peixes.

Em certas regiões chinêsas, quando um medico chim compreende que deve dar, urgentemente, ao enfermo um remedio e não ha tempo para mandar avia-lo, escreve o nome em um papel e faz o paciente engulí-lo.

A cana de assucar foi cultivada a principio nas Indias e China, depois na Arabia.

Parece ter sido introduzida nas costas do Mediterraneo em tempos remotos, porque no ano 766 foi encontrada na visinhança de Assuan (Margens do Nilo), em 714, os mouros levaram-na para a Espanha e em 1660 já era cultivada na Scilia. Os Cruzados deslocaram a séde da cultura deste "junco doce como o mel", que crescia nos campos da Tripolitania, verificando-se que a cana foi cultivada aí em grande escala.

A ultima obra de Verdi, não de arte, mas de caridade, foi a «Casa de Repouso para Musicos Velhos», que o grande compositor generosamente instituiu para amparo daqueles a quem a arte não permitiu assegurar um futuro tranquilo.

A ingenua concepção defendida pelos geografos jonios de que o disco terrestre flutuava sobre as aguas deu lugar a explicações engenhosas, mas com frequencias puramente fantasticas, sobre muitos problemas como, por exemplo, o do movimento dos astros, especialmente o sol.

COMO SE PESCA NA CHINA

Os pescadores das costas da China pescam com uma ave marinha, em vez de se servirem de rêdes ou anzóis. Chama-se ela Cormoran e tem em baixo do bico uma especie de bolsa, onde deposita a prêsa, antes de engoli-la.

Com um elastico apertam o pescoço do Cormoran, de modo a que ele não possa engulir o peixe que apanhar. Amarram-lhe uma das patas com uma corda bem longa e o soltam. Quando o animal tem a bolsa cheia, trazem-no á terra, onde lhe retiram a carga de dez ou doze peixes.

Em certas regiões chinêsas, quando um medico chim compreende que deve dar, urgentemente, ao enfermo um remedio e não ha tempo para mandar avia-lo, escreve o nome em um papel e faz o paciente enguli-lo.

A cana de assucar foi cultivada a principio nas Indias e China, depois na Arabia.

Parece ter sido introduzida nas costas do Mediterraneo em tempos remotos, porque no ano 766 foi encontrada na vizinhança de Assuan (Margens do Nilo), em 714, os mouros levaram-na para a Espanha e em 1660 já era cultivada na Scilia. Os Cruzados deslocaram a sêde da cultura deste "junco doce como o mel", que crescia nos campos da Tripolitania, verificando-se que a cana foi cultivada aí em grande escala.

A ultima obra de Verdi, não de arte, mas de caridade, foi a «Casa de Repouso para Musicos Velhos», que o grande compositor generosamente instituiu para amparo daqueles a quem a arte não permitiu assegurar um futuro tranquilo.

A ingenua concepção defendida pelos geografos jonios de que o disco terrestre flutuava sobre as aguas deu lugar a explicações engenhosas, mas com frequencias puramente fantasticas, sobre muitos problemas como, por exemplo, o do movimento dos astros, especialmente o sol.

Optimo!

Agora tambem ha

Brahma CHOPP

Encommende Brahma Chopp em garrafas ao seu fornecedor. E experimente-o! Faça uma prova pessoal, estreiando a grande novidade, em sua propria casa!

EIS a grande novidade, que custou cinco longos annos de experiencias. Parecia impossivel que se pudesse, um dia, beber o afamado Brahma Chopp em garrafas!

E' que o chopp, pela sua propria natureza, devia sempre ser bebido, logo depois de sahir da fabrica.

Mas venceu a maestria dos technicos da Brahma. E agora já existe — para satisfacção de todos — Brahma Chopp em garrafas, de gosto, côr e leveza eguaes ao Brahma Chopp em barril.

Nos tempos de Herschel, os espelhos do telescopio refletor construiam se com uma solução de zinco e cobre, semelhante á prata. Mais tarde, empregaram-se os espelhos de vidro. O vidro é muito mais fragil do que o espelho de metal e a prata reflete mais luz azul, emquanto o espelho de metal reflete mais os raios ultra violetas. Como o vidro é um mau conductor de calor, a temperatura das partes exteriores do grosso disco do espelho alteram-se muito mais depressa do que as partes inferiores, segundo as noites que são mais ou menos frias.

Em algumas aldeias da Alemanha, as moças têm um interessante costume, para se segurar da fidelidade de seus namorados e, assim, fazer sua escolha.

Pegam nas petalas de uma rosa e as deitam numa bacía com agua, dando a cada uma o nome de seu pretendente. A petala que ficar flutuando mais tempo marcará o nome do feliz preferido da moça, pois é o mais fiel de todos.

FRUTAS NACIONAES

*** A laranjeira «Baía», originaria desse Estado, não tem quasi espinhos, produz frutos de tamanho médio chegando ás vezes a pesar um quilo; pele lisa, casca fina, muito suco acidulodoce, sem sementes e facilmente e claramente reconhecida pelo grande apendice polposo que a caracteriza.

Ha mais de uma variedade. Uma muito grande, de umbigo enorme, casca grossa, de forma um tanto oblonga, geralmente acida, exceto quanto muito madura.

Outra, que tem casca fina, e muito sucosa quasi sem sementes, com a base um tanto achatada e o umbigo rudimentar, ás vezes imperceptivel.

Os americanos adotaram essa subvariedade como o tipo principal de exportação sob o nome «Washingtos Navel».

* * *

A bananeira embora vegete em variados climas, requer para bem produzir, um clima quente, humido e constante.

Para que a cultura seja praticavel é desnecessario um clima quente, cuja média termometrica não seja inferior a 20 graus centigrados, abundancia dagua, constancia de clima, isto é, que a diferença entre as temperaturas médias do mês mais quente e as do mês mais frio não seja superior a dez graus.

A bananeira prefere o clima maritimo onde o ar mais contém clorureto de sodio, ou as terras onde cheguem com mais pureza os ventos maritimos.

A LINGUA COREANA

Na lingua coreana não ha propriamente declinação, sendo os casos indicados por certas particulas separaveis, que consideradas separadamente, não têm significação alguma.

Não ha plural e os pronomes são quasi desconhecidos. Não ha genero e não existe forma gramatical para distinguir os seres vivos das cousas.

O verbo, porém, não pode ser excluido em variedade e poder de expressão. A quinta parte das palavras são os nomes susceptiveis de tomar fórma verbal. Não ha distinção entre verbo, adjetivo e adverbio. O verbo coreano não tem numero e para as tres pessoas ha tres formas differentes de civilidade: uma que se emprega quando se fala a pessoas superiores, outra quando se fala a iguais, e outra falando-se a inferiores.

Martin Behem, natural de Nuremberg, um dos melhores navegadores do seculo XV, que em 1484, oito anos antes da partida de Colombo do porto de Palos, obteve de D. João II, rei de Portugal, permissão para navegar em direção a sueste. Dessa viagem ha referencias nos Arquivos de Nuremberg.

Martin Behem — escreveu o sr. Baig Banos, baseado nessas informações — descobriu, então, terras do Brasil, e, seguindo para o sul, foi até o estreito que se denominaria mais tarde de Magalhães e esteve em contato com os naturais dessa região, aos quais chamou de Patagões por terem os pés cobertos de pellos como as patas dos ursos. Behem executou, para o rei de Portugal, um mapa situando as terras que descobrira.

Das viagens de Behem ha varios testemunhos da época, na cronica de Hartman Scheid.

---

* * * Na sua «Geografia Reformada», o celebre astronomo italiano Riccioli, escreveu: «Cristovão Colombo nunca havia pensado em uma expedição ás ilhas ocidentais, quando, encontrando-se na ilha da Madeira, onde desenhava mapas geograficos, obteve instruções de Martin Behem, ou, segundo pretendem os espanhoes, de Afonso Sanchez de Huelva, que havia, por acaso, atingido a ilha que se chamou mais tarde de Santo Domingo». Na opinião de Riccioli, o navegador alemão era superior a Colombo, a Vespucio e a Magalhães.

D. João II em retribuição aos serviços prestados por Behem, armou-o Cavaleiro, nomeando o governador da ilha de Faial: Behem deve ter, então, aportuguezado o seu nome, o que explica a referencia de Garcilaso de la Vega a um navegador Behenira, de quem Colombo recebera valiosas instruções para a viagem que o tornou celebre.

Os reptis têm a faculdade de restaurar de pronto um ou outro membro secundario amputado, substituindo os ossos por cartilagens.

Basta cortar a cauda de um lagarto, alimentando-o numa caixa com tampa de vidro, para pouco a pouco se ver surgir nova cauda, o que dá um extranho aspecto ao animal. Essa faculdade é tambem vulgar nos crustaceos e mesmo nos peixes, que tem possibilidades de recompor os proprios membros.

A sociedade das Nações, apesar de ser uma inutilidade perfeitamente decorativa, tem de vez em quando iniciativas mirabolantes. Esta, por exemplo: a regulamentação da pesca da baleia. Foi elaborado um projeto de convenção internacional para esse fim. Entre outras coisas, esse regulamento proibiu a caça e a morte de baleias jovens. Só as baleias adultas deviam ser perseguidas pelos pescadores. Mas, como distinguir uma baleia jovem de uma baleia adulta? Elas não conduzem certidão de edade... E os «expertos» da Sociedade das Nações esqueceram de ministrar esclarecimentos a respeito...

Nos Estados Unidos celebram-se aos dez anos de matrimonio umas bodas interessantes: as bodas de «tin». «Tin» quer dizer estanho ou para os americanos, folha de flandres.

Desse modo, por ocasião das bodas de «Tin» é costume oferecer aos esposos objetos em folha de flandres, por crerem que este metal traz felicidade.

Os chinêses fazem largo consumo de flores e bulbos como alimentos. Do porto de Chiang King são expedidas anualmente cerca de 3.000 toneladas de lirios, que servem para preparar sopas que dizem ser deliciosas.

Além do «desmodo» outra especie de morcego vampiro é o «difilo». Parece-se com o desmodo, mas é menor. Possue 34 dentes o que indica menor especialização que o outro, como chupador de sangue; seu pelo é cinzento pardo e mais claro no ventre Vive no Mexico e no Brasil.

A transmissão do sarampo é feito por contagio mediato e immediato e se póde dar desde o periodo de incubação (10 dias), pelas goticulas de saliva projectadas no ato da tosse. sendo, porém, mais virulenta nos primeiros dias da enfermidade e emquanto durar o exantema.

Dada a impossibilidade do diagnostico da infeção no periodo de incubação e na fase prodromica, facilmente confundida com os simples resfriados, (feconjuntivite), é aconselhado o isolamento em domicilios das creanças que tiverem contato com sarampentos,

---

Os macrobiotas são animais minusculos, ovais, alongados, transparentes, de patas curtas, munidas de pequenas garras. Vivem nos lugares humidos e obscuros e gosam da propriedade de voltar á vida si os humedecem depois de se conservarem secos durante muito tempo, de aí o seu nome que, em grego, significa longa vida.

Não resta duvida alguma de que a verdadeira patria da mandioca seja a America.

Foi Pinson quem, em primeiro lugar, forneceu noticias cientificas sobre a mandioca em 1646, dando-a como planta indigena do Brasil.

A sua cultura, mais espalhada na America do Norte, na opinião de todos os viajantes e botanicos modernos mais notaveis, já existia no Brasil, no Mexico e nas Guianas, feita pelos indigenas, muito antes da invasão européa.

Os diversos nomes indigenas pelos quais os habitantes indicavam as diversas variedades de mandioca não deixam parar a menor duvida sobre a patria desta util euforbicea, não existindo na historia documento algum que positivamente demostre não sér planta brasileira; e mesmo que o não o seja, encontrou aqui clima tão apropriado que prospera tão bem ou melhor do que em qualquer parte do mundo.

A farinha que tanto usamos nas nossas mesas é um dos seus produtos mais abundantes e têm, segundo as melhores analises um notavel poder alimenticio.

* * *

A CIENCIA E O TIFO

Os pesquizadores russos — cuja atuação no mundo cientifico está sendo fecundissima — acabam de fazer uma descoberta importante: a da vacina contra o tifo exantematico.

Esse grande beneficio á humanidade vem de ser prestado pelo Instituto Pan-Ucraniano de Bacteriologia Metchinicof, de Carcow.

A nova descoberta, que é verdadeiramente sensacional, está despertando intenso interesse.

O NOME FEIO

O Juquinha é um menino que tem a imensa desvantagem de não estar sendo educado a moderna. Os pais, velhos burguezes de 1880, entendem, com bem fundadas razões, que devem reviver o menino tipico da velha familia nacional, isto é, fazê-lo humilde, timido, medroso, desconfiado, temente ao olhar paterno e incapaz de falar sem ser interrogado e antes de obter consentimento para dizer gracinhas.

Por esse feitio o comendador Maneco e sua digna esposa dona Quiteria esperam ter no Juquinha um petiz que faça o encanto e a gloria da familia antes de em futuro não ramo honrar a patria e a sociedade que ha de continuar.

O Juquinha, coitado, com os seus seis anos de idade, ainda não está nos casos de discernir nem de reagir; ignora si lhe estão fazendo bem ou mal; submete-se, sofre o diabo, chora em silencio e fica de janela a invejar desesperadamente os garotos da visinhança que pegam os cachorros pelo rabo, soltam papagaios, tomam trazeiras de carroças, furtam bananas da quitanda, partem os vidros das janelas com atiradeiras, fazem barganhas de passarinhos por bolas de gude, enchem a rua de gargalhadas, gritos e arruido.

Pobre Juquinha... A meninice aparece-lhe a ele menino como um vicio e um crime. Os papais, gordos, considerados e rispidos, metem-lhe medo, ameaçam-no com severidade estranhas sempre que ele se arrisca a descer da calçada... Pobre Juquinha.

O seu espirito já se ressente dessa educação; está cheio de medo, de indecisões e de mentiras: as palavras saem da boca uma a uma e profundamente pensadas como as de um ministro de estado. Ele ouve as coisas com um mixto de curiosidade e de espanto, e só guarda de memoria aquilo que todo mundo esquece.

Ainda outro dia, foi visitar um doutor. Na conversa falou-se de escolher um nome bonito para um pequeno que acabava de nascer na visinhança e que ia ser registrado para a futura conscrição militar. O comendador Maneco, por gentileza, opinou:

— Porque não lhe dá o seu nome doutor? Ele não é seu afilhado?

— Que... Um nome feio... Jamais...

O Juquinha corou. Um nome feio...

Na hora das despedida, ele se recusou a despedir-se do doutor.

— Diga adeus á visita... Que é isto? Um menino educado.

O Juquinha, emperrou. Nada. Não havia meio. A mãe acudiu:

— Juquinha, porque você não quer falar com o doutor?

— A senhora não quer que eu diga nomes feios...

O pequeno ouvira mal o nome do doutor, tomára-o por outro, e muito feio mesmo.

BOGATIR

— O Barbosa tem idéas esplendidas sôbre o casamento.

— Que é que êle diz?

— Acho que marido e mulher devem estar sempre de acordo em tudo, viver em perfeita harmonia, só terem o pensamento voltado para a felicidade do lar.

— E a senhora dele pensa do mesmo modo?

— Não, o Barbosa não é casado!

J. Schmidt. — Proprietario.
Roberto Schmidt. — Gerente.

REDAÇÃO E OFFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURA SOB REGISTRO
ANNO. . . 43$000 | SEMESTRE. . 22$000

NUMERO AVULSO
CAPITAL. . . 500 Rs. | ESTADOS. . 600 Rs.

END. TELEG. KOSMOS — TELEPHONE 2 — 3721

Este numero contém 44 paginas.

N. 1337 — RIO DE JANEIRO — SABBADO — 3 — FEVEREIRO — 1934 — ANNO XXVII

Looping the Loop

E assim por diante

Mistress Else Fay escreve na revista feminista de Dublin The Free Sex, um longo artigo sob o tema: A Mulher Bonita, Inimiga do Sexo. Mistress E. Fay começa por declarar que se refere ás damas que sobre as fórmas e a pele acumulam artificios de toda especie para exagerar ou relevar uma beleza natural que é uma pura e elementar distinção do sexo a que têm a desventura de pertencer. A mulher assim bonita é uma segunda dama, por vezes tão diferente da primeira que chega a sugerir ideas de que possa haver uma terceira especie contigua á nossa.

Essas creaturas são algumas dezenas de milhares em cada agrupamento civilizado e formam uma exceção ás mais das vezes deshonrosa.

São essas damas as inimigas do sexo. Inimigas em todas as direções, em todos os sentidos, em todos os campos.

A incrivel educação que se ministra ás nossas mulheres, por vezes eivada de um dolorismo humilhante e por vezes de uma depravação destemperada, acaba por produzir, não apenas uma deformação dos reflexos mentais, mas uma seria conformação fisica originando esse tipo de casta que é a mulher bonita em que se produzem efeitos desconcertantes e incorrigiveis. Mas a mulher fisicamente bonita não é um mal ou um perigo em si mesmo; o peior consiste em que esse tipo de seleção artificial serve de instrumento a vicios repugnantes abrigados sob a capa da estetica e a crimes inumeraveis sob o indice do amor.

O sexo feminino é bonito em si mesmo, a mulher, como todas as mamiferas e todas as outras femeas do reino animal, acumula dons e graças em tudo apropriados ao seu papel na especie, isto é, a atração do sexo oposto para fins muito menos egoisticos de que parecem ás cafilas levianas dos poetas e dos artistas. Toda beleza alem dessa é anormal e danosa. Danosa á propria mulher que não fira partindo disso, ao contrario, atrae para si chusmas de devassos e vaidosos que lhe cream situações sociais e mentais de extrema gravidade.

Sabe-se bem que desde um certo periodo da meninice até o fim do periodo fisiologico do amor, toda mulher tem instintos de garridice cujas variadas manifestações enchem de encanto a propria vida de seus companheiros e coetanos. E' um instinto, não se cultiva nem se deforma; é de todas as humanidades e de todos os seculos. O homem tambem tem esse instinto em grau e por forma diferentes. Nesse periodo toda mulher é naturalmente bonita, e mesmo aquelas consideradas feias só o são em absoluto e bem pouco por comparação. Pois é partindo dessa naturalidade que se vem formando o tipo e a mentalidade da mulher bonita, quer dizer, um preconceito variavel e um mal definitivo. A autora mostra como a mulher bonita é um produto do mercantilismo do tempo e uma sobrevivencia do hetairismo que a monogamia agravou consideravelmente. A mulher bonita é um ser impessoal, automatizado; entra no mercado dos produtos suntuarios, que o homem creou para seu goso pessoal, e como um passatempo á desocupação dos mandriões e dos pervertidos.

Nunca se diz á mulher que a cultura de sua beleza é uma prova de que ela é ainda uma escrava que só se libertará no momento em que realizar a propria venda em condições excepcionais. Não contando que mais de 90% das mulheres bonitas naufragam miseravelmente após inauditas torturas, as restantes emergem da solidão para uma nova escravidão ainda mais penosa que a das obreiras e das solitarias. Desde a queda do poder matriarcal, que foi a revolução mais profunda do passado historico, a mulher caiu sob o dominio, não do homem propriamente dito, mas do vendilhão e do sacerdote. A sociedade humana transformou-se desastrosamente. Nasceu o espirito dos negocios e o homem perdeu pouco a pouco o respeito aos seres e ás coisas; tudo passou a ser para o novo senhor do mundo objeto de negocio, desde o metal extraido do seio da terra ás filhas extraídas dos ventres de suas mães. E hoje a conciencia mercantil atingiu ás raias de uma psicose negra. No descalabro dos valores sociais o homem verificou que a mulher é o genero que menos custa a produzir e o que alcança mais alto preço. E deixou aos cuidados desse mesmo genero mercantil o esforço de se valorizar. E' a mulher bonita. A autora prossegue no seu estudo, agora sob o ponto de vista da inconciencia ou da perversidade com que as proprias mulheres concorrem para a miserabilização da nossa civilização e este aspecto de sua tese exige ulterior desenvolvimento.

D. RIBEIRO FILHO

(O Governo brasileiro condecorou o sr. Mussolini com a ordem do Cruzeiro — Dos telegrammas).

Zé — Hum !... Será que elle está chamando á "ordem" o Mussolini ?...

Byrd, na sua segunda expedição ao Polo Sul, teve um capricho singular: levou uma vacca. Para abastecer de leite a expedição. Queira Deus que a expedição não se avacalhe deante do gelo e do frio do Polo Sul...

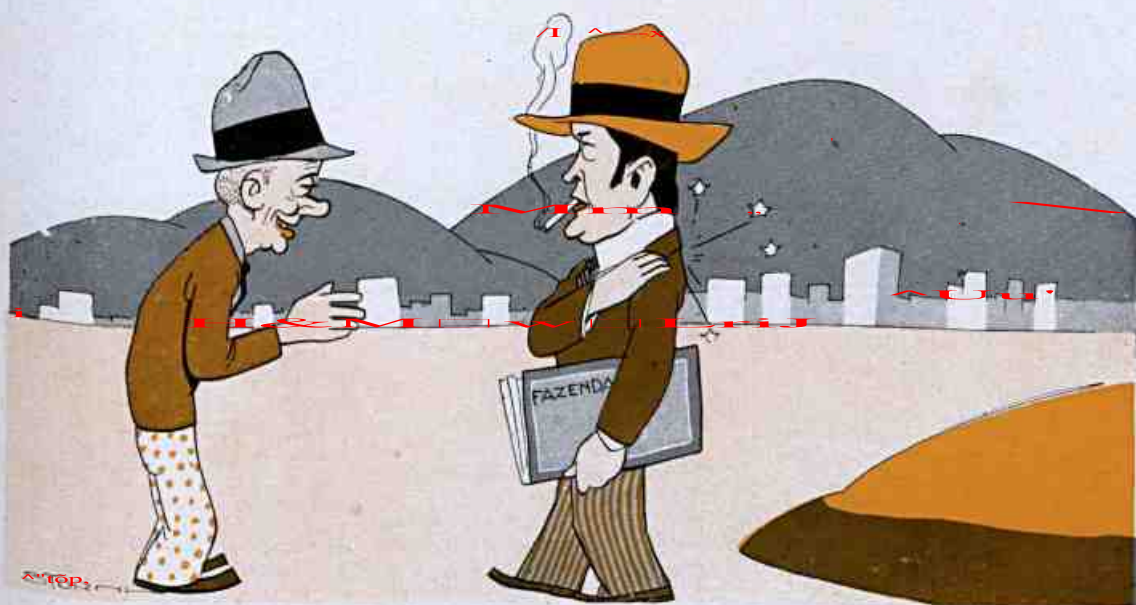
* * *

«Historias» é o nome de uma pelicula de soldadinhos de chumbo realizada por Jean Marsou, com a cooperação de Margarida Steinlen.

AMERICA F. CLUB

Batalha de confetti em homenagem ao Grajahú Tennis Club.

AMERICA F. CLUB

Batalha de confetti em homenagem ao Grajahú Tennis Club.

ZÉ — Então, está tudo acomodado. Antes assim!

ARANHA — Nem tudo, meu amigo. Ha uma bala revolucionaria aqui localizada, que, de vez em quando, lança o seu protesto.

TROVAS

Si eu porventura algum dia
Sair de teu coração,
Deixarás a vaga aberta
A' minha disposição ?

Do repertorio imigratorio:

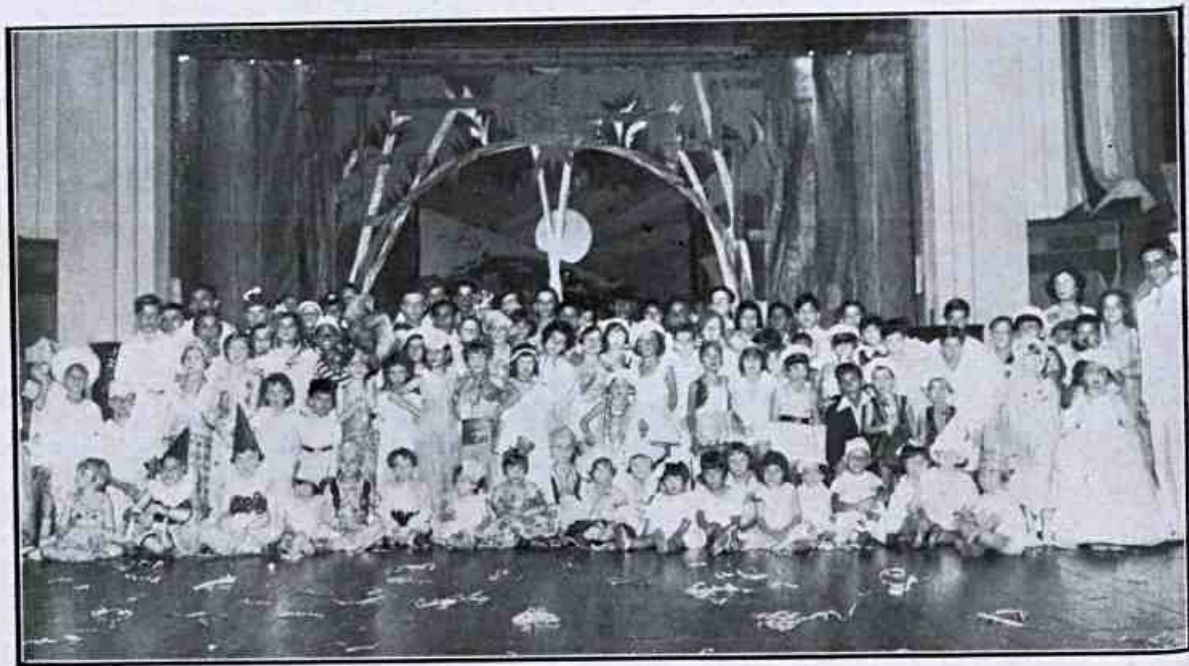
— A minha opinião é que a imigração assiria deve ser muito restrita.

— Mas por que ?

— Porque para elas só dispomos de um restaurante.

TROVAS

Um pedido vou fazer-te,
Poi és um tanto exaltada:
Si me deres um tabefe,
Dá-m'o, ao menos, enluvada.

THEATRO JOÃO CAETANO

Baile infantil á fantasia.

Um sorriso para todas...

Não sei se vocês já se viram algum dia nessa situação difficil. E' um mixto de pesar e vergonha, o sentimento que se apodera da gente. O sujeito vae tranquillamente pela Avenida — imaginem! — e quando menos espera, encontra, decadente, feia, mal vestida, uma creatura que elle conhecera e amara, ha alguns annos, moça, bonita, elegantissima. E' claro que o sujeito, embora com pena, evita o vexame melancolico do cumprimento... Não é? Pois bem: é um sentimento identico o que a gente experimenta hoje, no Rio, deante da literatura. E a gente evita-lhe o contacto, com magua e tristeza, um pouco por timidez, mas um pouco tambem por pudor... A literatura, no Rio, compromette e atrapalha. E a gente foge della, com medo e pena. Mas, depois, vae amal-a clandestinamente, em silencio, longe de toda gente, com o voluptuoso prazer de quem commette um peccado. A literatura, depois de ter sido o beguin da minha geração, é hoje o peccado, o delicioso peccado de todos nós...

* * *

Não lhe podia ter desabado sobre a cabeça desgraça mais esmagadora: a demissão nas vesperas do Carnaval.

O choque foi tão violento que ella não atinou com uma providencia salvadora.

Fez o que era indispensavel: desmanchou o seu programma carnavalesco. Combinações desfeitas, convites recusados, planos modificados — eis tudo.

Entretanto, se tivesse reflectido dois minutos, ella não se teria acabrunhado tanto. Mesmo porque a demissão foi até certo ponto, um beneficio: restituiu-lhe a liberdade.

Agora, sem obrigação de chegar á hora certa no emprego, ella poderia ir aos bailes que quizesse e dançar até á hora que bem entendesse.

Quanto ao dinheiro, isso não havia de faltar: ella tem tantos amiguinhos abonados...

Era questão apenas de fazer valer o seu prestigio...

Mas, precipitada e nervosa, ella não soube tirar do incidente as vantagens que elle lhe podia facultar no momento, e fez do caso uma verdadeira tragedia!

* * *

Quando ellas souberam que a amiguinha havia ficado noiva nas vesperas do Carnaval, não contive-

ram uma exclamação de espanto e lastima:

— E' incrivel! Só tendo perdido o juizo..

E todas puzeram em duvida, com effeito, a sanidade mental da amiguinha, que era uma foliona tão alegre e animada. O que ellas, no intimo, lamentavam, sobretudo, era a perda da excellente companheira... Não podiam conformar-se: o blóco ia ficar desfalcado. Sentiam-se de certo modo trahidas... Mas a gentil foliona lhes preparava uma agradabilissima surpreza. Na noite em que ellas tinham de ir a um baile que era classico no seu programma — quem chega de repente! — a amiguinha!

— E' Você! ?

— Eu mesma!

— E' possivel?

— Nem se discute.

— E o noivo?

— Dei o fóra. Mandei-o p'ra casa cêdo, porque estava com dôr de cabeça... e aqui estou! Vocês pensavam que eu era trouxa?

. . .

No espirito della só ha logar actualmente para uma preoccupação: o Carnaval. Não pensa noutra coisa. E' a sua idéa fixa. Passa os dias inteiros folheando revistas de modas e desenhando modelos de phantasias. Pretende fazer cinco phantasias para cinco grandes bailes. Mas, alem disto, ha outro detalhe do assumpto que a inquieta: os «flirts» do Carnaval. Porque ella não gosta de usar no Carnaval os seus velhos «flirts» habituaes: prefere arranjar novos, mais interessantes, mais inesperados, mais amaveis... E, como é bonita e cotada no «set», a tarefa não é difficil. Difficil, ás vezes, é escolher entre os candidatos, que são legião... Para este anno, ella já organizou a lista... O peior é que nessa lista não figura um dos candidatos mais teimosos á preferencia della — e um candidato que não se conformará com a injusta exclusão... Resultado: onde ella estiver, elle estará, para atrapalhar os outros. Essa de resto tem sido sempre a funcção delle: empatar... E é por isso talvez que ella o detesta e o exclue systematicamente das suas amaveis cogitações... O homenzinho não sabe a arte de conquistar, mas é mestre na sciencia de amollar.

PEREGRINO

COLOMY CLUB — LEME

Baile á fantasia.

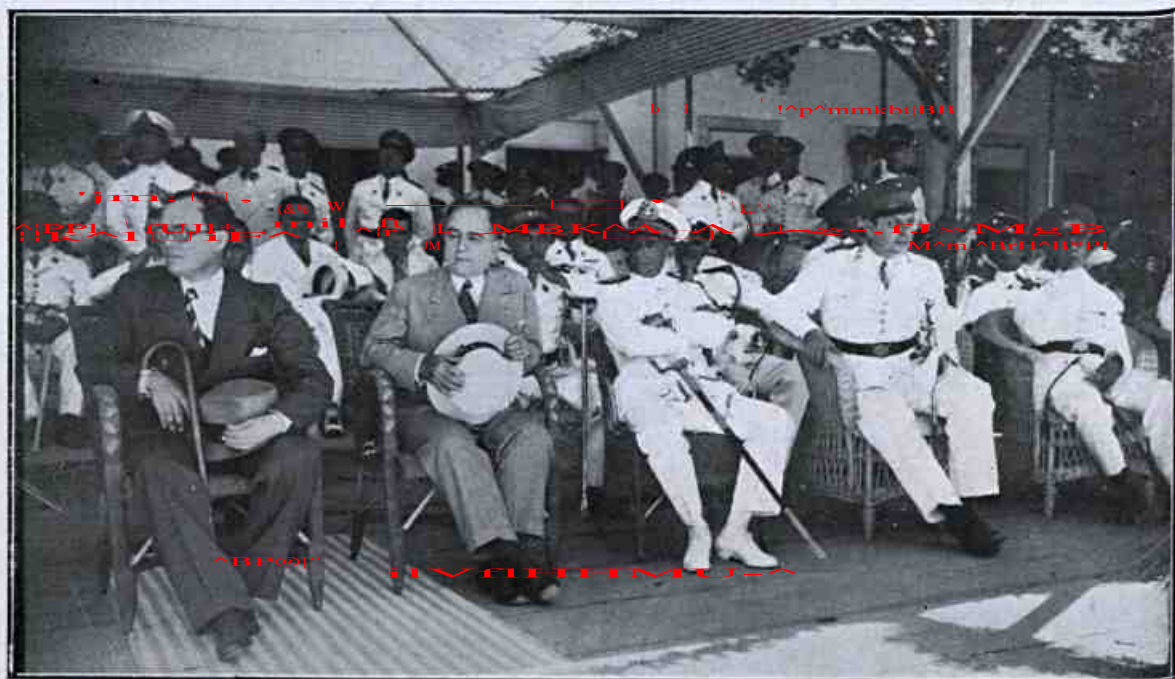
D. FORTUNA

A melhor representação da Fortuna é a que faz uma entidade que anda sempre correndo com velocidade e é dificilima de apanhar, por isso é que só póde ser segura pelo unico fio de cabelo que lhe orna a imensa calva. Inumeros são os desgraçados que percebendo-a aproximar-se, dispõe se a apoderar-se desse precioso cabelo, mas debalde crispam os dedos, que se fecham no ar, como os mandibulas de um lobo animado pelo vôo rasteiro da presa, que logo se eleva no espaço, deixando a féra desapontada. Outros, talvez ainda mais desgraçados, chegam a detela um momento, para terem logo a dura decepção de verem-na escapulir.

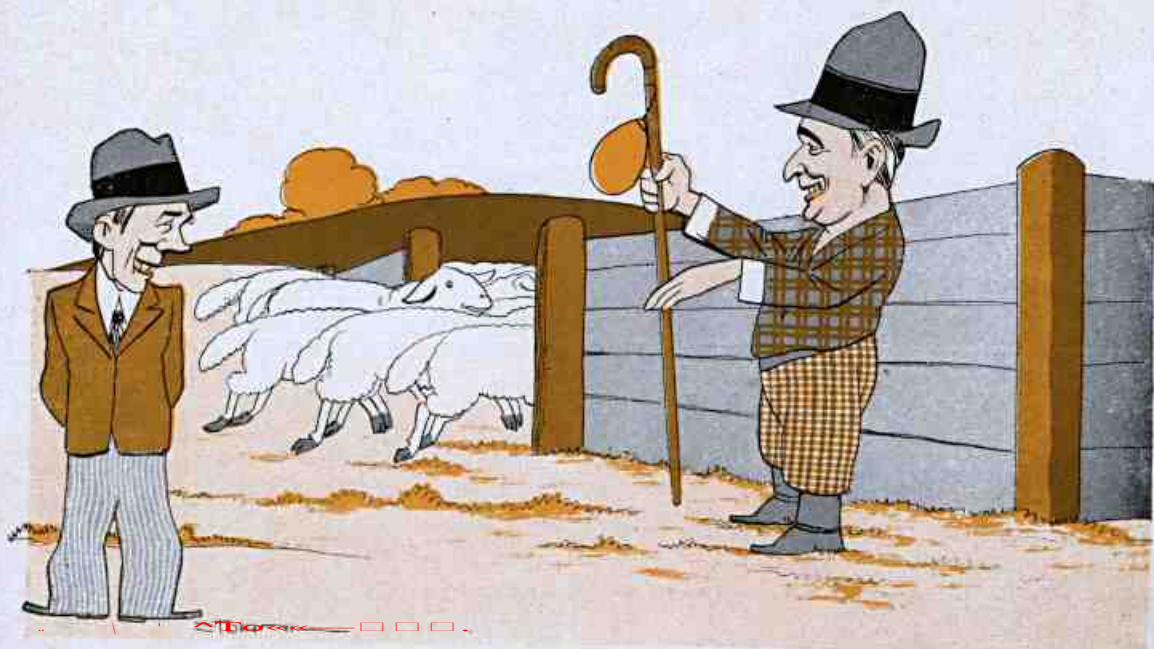
A corrida louca da Fortuna não é contudo, interminavel. Seja porque o cansaço ás vezes vence, seja porque tambem ela tem simpatias, o fato é que não raro se deixa apanhar facilmente, e pelos menos habeis.

(Os discursos e apartes do sr. Seabra, na Camara, têm provocado varios tumultos — Dos jornaes).

Zé — Ahi, Seabra! Mostra a essa rapaziada que apezar dos teus oitenta annos és ainda o "valentão" de 1891!...

ESCOLA MILITAR DO REALENGO

O Chefe do Governo, Ministro da Marinha, o novo Ministro da Guerra e Ministro José Americo assistindo o compromisso dos novos alumnos

COPACABANA

O automobilismo no Posto 2.

ZÉ — O senhor tem muito geito para pastor...
GETULIO — Isso é natural; porque não diz que ha muita gente que tem geito para ovelha?...

BONITINHA

A

Na Fonte da Saudade, eu ao teu lado,
A dizer galanteio,
Teu pensamento, a isto habituado,
Vaga, ao que digo alheio.

Mas na estrada nos surge neste instante
D. Juan na figura de um garoto,
Que, embora sujo e roto,
Meu madrigal deixou logo distante.

— "Dá um tostão, bonitinha". E extende a mão.
O garoto não sabe com certeza
Quanto vale esta fraze de surpreza,
Por isto pede apenas um tostão.

Dei-lhe alguns niqueis que no bolso tinha.
Se ele mais me pedisse, pensei mudo,
A bonitinha lhe daria tudo
E eu só não lhe daria a bonitinha.

X.

ARTE CINEMATOGRAFICA

Depois de "Topaze" — "Knock"! O cinema devorando o teatro... Realmente as duas admiraveis peças francezas nada perderam trocando o palco pelo ecran. Deram ambos films excelentes. "Topaze" nós já vimos. Agora vamos ver "Knock" de Jules Romain. E' a comedia do charlatanismo medico. Comedia que é da França e do mundo inteiro. O Brasil tambem tem os seus "Knocks" — simuladores de saber, encenadores de gravidade, explorando as doenças e as fraquezas da humanidade com um senso perfeitamente industrial... Com uns oculos pretos, um falso titulo de professor e o retrato nos jornais, é facil ser "Dr. Knock" no Brasil. Pois bem, para desmoralizar na opinião popular esses "cavadores" de clientes, vamos ter breve na tela essa apotheose do charlatanismo medico: "Knock". Os srs. Jouvet e Goupillères souberam tirar da peça de Jules Romain todo o partido. E o film, ao que diz a critica franceza, é estupendo.

* * *

Outro film de Vitor Hugo: "Os Miseraveis". Terá musica especial. Partitura de Honnegger — o compositor da "Pacific". Este regerá ele mesmo a orchestra.

COPACABANA

Posto 2.

Um novo diretor cinematografico: Marcel Pagnol. O autor de «Topase» animou-se com o sucesso da sua peça no cinema.

Do repertorio regulamentar: — Tem-se regulamentado tanta coisa: a caça, a pesca, a navegação aerea, a mineração, no entanto continuará sem regulamente uma cousa tão perigosa.
— Qual é?
— A cavação.

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

NOTAS DE DEZ TOSTÕES

Uma nova reunião de próceres não paredros será convocada num restaurante dos suburbios ainda não designado. Essa reunião tem por fim preparar os elementos de uma nova crise.

88

Politicos que seguem a orientação revolucionaria anterior á descoberta do Brasil, estão alistando eleitores para a futura constituinte.

Acreditam eles que a presente assembléa é apenas um ensaio da que vai seguir-se.

88

Os Estados pensam em se reagrupar de forma compativel com o sistema interventorial em vigor. Para que as intervenções tenham efeito rapido e seguro precisam-se apenas boas estradas asfaltadas.

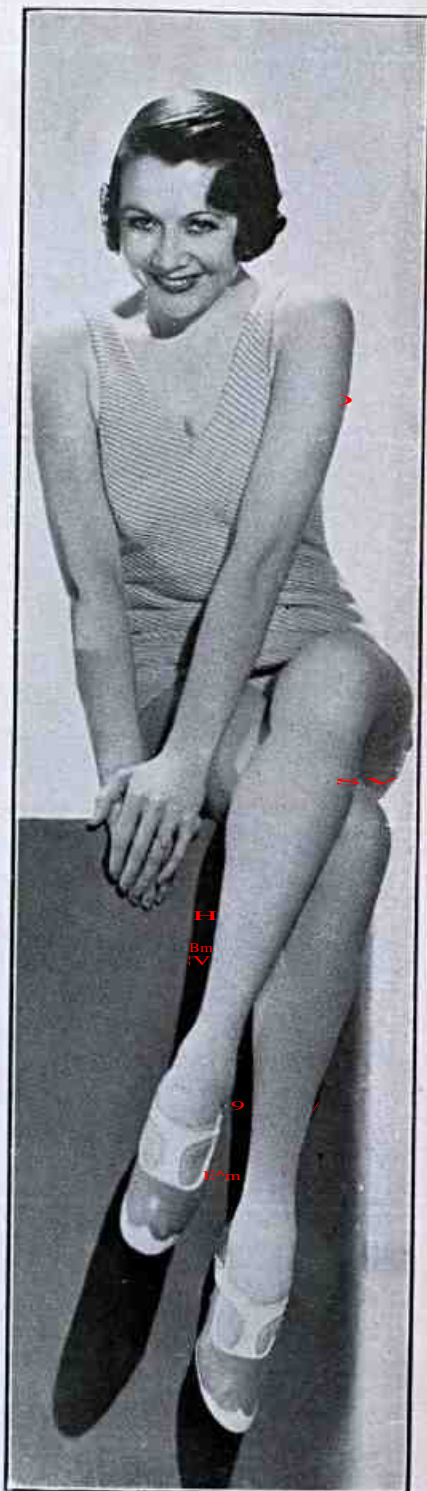
88

Niteroi passará a ser a segunda capital da Republica em vez de S. Paulo. Com o fim de prepara-la para a sua nova função, o serviço das barcas será substituido pelos cruzeiros aereo-maritimos até que se constituam pontes submarinas ou metropolitanos aquaticos providos de barcos a véla.

O Reporteiro

88 88 88

O astronomo: — A luz da estrela que lhe vou mostrar gasta quatro horas para chegar á terra.

O visitante: — E' muito interessante, mas infelizmente não posso esperar aqui todo esse tempo.

Dois novos estylos de maillot usados pela interessante JOAN HOWARD, artista da Metro-Goldwyn-Mayer.

O VERDADEIRO INTERVENTOR DA ATMOSPHERA

«Varias regiões do Rio Grande do Sul têm sido assoladas pela secca».

— Obrigado, excellencia. O Nordeste reconhecerá mais essa prova de solidariedade.

BLOCK-NOTES

AMIGOS... AMIGOS...

Li no brilhante jornal «Diario de Noticias» um communicado da sociedade Amigos de Alberto Tor es, a proposito de um artigo meu sobre o Congresso do Nordeste, que pede resposta e esclarecimento.

Esse communicado está tão mal escripto, e é vasado em linguagem a um tempo tão chula e acrimoniosa, que, repugnando-me atribuil-o á responsabilidade dos conceituados sociologos daquelle gremio civico, me inclinei a acreditar que se tratasse de um documento apocrypho.

Alguns confrades, entre os quaes o sr. Odylo Costa Filho, porem, posteriormente, me informaram que a arenga deve ser authentica, pois os Amigos de Alberto Torres, atacados nos ultimos tempos, de uma inquietante coceira de publicidade, não fazem agora outra coisa senão distribuir a torto e a direito, pelas columnas dos jornaes, desaforos e grosserias aos que não batem palmas ás suas manobras sociologicas e aos que não acham graça nas suas exhibições technicas ..

* * *

E' afinal de contas uma maneira habil de permanecer no cartaz e chamar a attenção. Elles são de circo — e sabem por que fazem isso .. Em todo caso, em vez de bater no seu «bombo furado» (sic) com enthusiasmo tão opportuno em dias de carnaval, o que lhes cumpria, antes de nada, era ter respondido ás minhas objecções. O que eu disse está de pé, desafiando resposta e defeza: o Congresso do Nordeste, cujo fracasso ninguem põe em duvida, não incluiu no seu programma alguns dos problemas fundamentaes daquella região. E' vesgo e unilateral o sociologo que só vê no Nordeste «seccar» e «cangaceiro». Existem por lá muitos outros problemas, graves e urgentes, com que não sonhou a vã sociologia dos Amigos de Alberto Torres: educação popular (o phenomeno do cangaceirismo não terá ahi a chave de seu segredo ?); o saneamento rural, o credito agricola, a drenagem e colonização dos vales humidos etc. Cheguei mesmo a precisar factos. Disse eu: «Todos aquelles que conhecem de perto o Nordeste, e se habituaram a estudar-lhe os problemas e a auscultar-lhe as necessidades, sabem muito bem quaes são as mazellas que affligem sua população abandonada e triste, diminuindo-lhe a resistencia, annuviando-lhe a alegria, tirando-lhe o estimulo para o trabalho e a luta. No entanto, os Amigos de Alberto Torres, ao elaborarem o programma do seu Congresso, esqueceram literalmente essas questões, cuja solução tem importancia fundamental para a vida economica do Nordeste.

Além disto, havia tambem a desafiar o depoimento dos estudiosos e pesquizadores a gravissima questão da prophylaxia das epidemias que devastam o sertão durante os periodos das seccas: o typho, as dysenterias, o beri-beri, a variola etc.

A TRES POR DUAS

A literatura do amor feminino não é impressa mais imprensada.

꙳ ꙳

No futebol do amor o homem fas goals e a mulher fas corners.

꙳ ꙳

A' força de se enganar em amor um dia a gente acerta, e, pelo contrario, á força de acertar, um dia a gente se engana

꙳ ꙳

Os sonhos ao luar não dependem do luar mas das digestões.

꙳ ꙳

O silencio em amor é a arte de não dizer asneiras.

꙳ ꙳

Os mais belos frutos não são mais objeto de poesia, mas um bom ramo de negocios.

꙳ ꙳

O cão agita a cauda em sinal de alegria. Os moralistas não tem cauda alguma para agitar.

꙳ ꙳

As crianças se divertem. As mulheres nos divertem.

꙳ ꙳

A memoria das mulheres serve para que elas marquem o que devem esquecer e não o que nunca devem lembrar.

꙳ ꙳

Em amor so ha enganados aqueles que têm má-fé.

꙳ ꙳

Cretinos ha que asseguram que as mulheres não pensam; que não pensam neles isso é certo.

꙳ ꙳

O sexo tem um inimigo intimo, a mulher bonita.

꙳ ꙳

Antes das mulheres adquirirem direitos absolutos é abusivo falar de direitos iguais.

꙳ ꙳

A pilheria feminina é uma coisa gravissima.

꙳ ꙳ ꙳

Beleza não é amor, é negocio.

꙳ ꙳ ꙳

Beleza não é estetica nem arte, mas tabela de mercadoria.

꙳ ꙳ ꙳

A palavrinha do galanteador é pior que o palavrão do carroceiro.

꙳ ꙳ ꙳

O esforço pela beleza é uma concurrencia puramente comercial.

꙳ ꙳ ꙳

A mulher elegante não aceita o que mais ama, mas o que dá mais.

꙳ ꙳ ꙳

A mulher bonita é o premio do escroque, a recompensa do malandrim, o orgulho do salteador.

꙳ ꙳ ꙳

A beleza mundana não resiste ao banho frio.

E. RIEFF

FLUMINENSE F. CLUB

Batalha em homenagem ao America F. Club

(Flores da Cunha foi passar uns vinte dias numa estação de aguas em Minas — Dos jornaes).

O JORNALISTA — Então, está repousando das lutas politicas?
FLORES — Arre! Acomodar a familia revolucionaria é muito mais dificil do que fazer revolução!...

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

Batalha dansante em homenagem ao C. R. do Flamengo e Tijuca Tennis Club.

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

Batalha dansante em homenagem ao C. R. do Flamengo e Tijuca Tennis Club.

A OPINIÃO — Vamos, senhor Ministro, si quizer descançar, carregue outra vez estas pedras

TROVAS

Diante de certos indicios
Acredito que não erro
Dizendo que meus bisnetos
Verão a industria do ferro.

SOBRE A FELICIDADE

A felicidade consiste em conformar-se com a sorte.

ERASMO

TROVAS

Anda o Amor ultimamente
Cheio de furia assassina;
Por isso estou de armisticio
Com certa linda menina.

S. CHRISTOVAM A. CLUB

Batalha dansante á fantasia

Gratidão em debito

Os dois amigos tinham acabado de tomar um refresco na terrasse do café e a reação sudorifera que começava a manifestar-se fazia-os abanarem-se com os chapéus para aliviar um pouco o calor sufocante daquela tarde.

As mesas em torno deles estavam cheias de gente sequiosa e na faixa restante do passeio, para baixo e para cima, passavam creaturas calorentas, de roupas leves, entremeiadas de outras, tambem calorentas, mas corajosas, de roupas de lã.

— Com um calor dêstes, seu Alfredo, só ha uma coisa agradavel: o repouso.

— E um refresco...

— Sim, concordo, mas ainda ponho em primeiro lugar o repouso.

— A questão é que, si todos pensassem assim e pudessem agir como pensassem, nós estavamos fritos; não teriamos que comer.

— Não exageremos tanto. A questão é metodizar o trabalho. Olhe: o mundo tem hoje uma população muito maior do que ha trinta anos e, no entanto, trata-se de reduzir cada vez mais as horas de trabalho. Si os homens não tivessem trabalhado demasiadamente, não teria havido superprodução e crise de trabalho.

— Porque é que você não funda, seu Arnaldo, um sistema politico — o repousismo, — assim como ha fascismo, integralismo, etc?.

— Porque não acredito em sistemas politicos.

— São essas descrenças que vão fazendo o país permanecer analfabeto, sentenciou o Alfredo.

— E que tem isso?

— Que tem isso? Então você acha que o analfabetismo é conveniente aos interesses do país?

— Olhe, meu velho, vou ser franco. Não estou absolutamente convencido de que o saber ler e escrever, extensivo á totalidade da população, possa constituir um bem. Lance os olhos para o passado e veja o que nós devemos aos analfabetos. Si a mim tambem fizessem aquela pergunta do Jacinto da «Cidade e as Serras»: quem seria mais feliz, Renan ou o Grilo, eu diria sem hesitar que era o Grilo.

— Isso é um paradoxo.

— Não é paradoxo; é uma opinião fundada na observação dos fatos. Na Alemanha todo mundo sabe ler. Porventura serão todos felizes na Alemanha?

— Eu sei. Você é adepto da politica russa do tempo do tzarismo:

manter o mujique na ignorancia para explorá-lo mais comodamente.

— Não é questão de comodidade. E' mais de humanidade. Entre dois explorados o que mais sofre é o mais letrado.

— Sabe de uma coisa? Mendelshon escreveu o «Sonho de uma noite de estio». Você está compondo a "Fantasia de uma tarde de verão". Vamo-nos embora?

O Arnaldo olhou o punho.

— E' cedo. Tres e meia. Vamos deixar abrandar um pouco este calor. Psit! Traga aqui mais duas laranjadas. Ora aí está: si este garçon fosse doutor em direito, não gostaria de que eu o tratasse com esta sem-cerimonia.

No entanto, nas suas poucas letras, êle póde perfeitamente ser um homem feliz.

— E si não tivesse nenhumas letras, ainda mais.

— Quem sabe? O fato é que nós devemos muito aos analfabetos, que desbravaram a terra e ainda hoje extraem dela tudo quanto nos é necessario.

— E não seria uma prova de gratidão iniciá-los nos misterios do alfabeto?

— Não. O que eu já teria feito, si fosse membro da Constituinte, era propôr que se erigisse um monumento ao Analfabeto Desconhecido.

JUCA PIRAMA

OPERA NACIONAL DOPOLAVORO

Baile dos Artistas

VENENO DE EVA

— Minha senhora, quer ter a bondade de apresentar-me áquela joven tão interessante que está ali apoiada a uma coluna? Conhece-a?

— Justamente por conhecê-la é que não desejo apresentá-lo a ela.

• • •

— Você não acha a Indalecia com geito para espiã? Os olhos dela estão sempre esquadrinhando tudo.

— E' mesmo; e como ela é um pouco vesga, póde espiar para dois pontos ao mesmo tempo.

Após o campeonato de Wimbledon e a disputa da taça Davis, os tecnicos de tennis fizeram a classificação dos dez maiores tennistas do mundo.

O resultado dessa classificação é o seguinte:

1º — J. Crawford (Australia).
2º — F. Perry (Inglaterra).
3º — E. Vines (E. Unidos).
4º — H. Cochet (França).
5º — Willis (Inglaterra).
6º — J. Satoh (Japão).
7º — F. Shields (E. Unidos).
8º — Von Gram (Alemanha).
9º — L. Stoejen E. Unidos).
10º — R. Menzel (Techecoslovaquia).

Como vêm, os Estados Unidos têm o «record»: 3 campeões; a Inglaterra conseguiu 2; a Australia, a França, a Alemanha, o Japão e a Checoseovaquia, 1 cada.

E o Brasil — nada!...

Tambem, a não ser em «foot ball», não ha sport em que o Brasil se destaque.

Na Olimpiada de Los Angeles conseguimos um «record» singular: o das derrotas...

Não logramos vencer nem uma prova!

(A Liga das Nações obteve do Brasil a localização no Paraná, para 20.000 assyrios do Irak. — Dos jornaes.

UM FLAGELLADO — Vou arranjar um pistolão com a Liga das Nações para ver se arranjo um emprego... no Brasil..

TROVAS

Do baton não ha mulher
Que hoje não seja freguesa,
E inda não sei, francamente,
Si é chamariz ou defesa.

— Você mandou lavar e passar o meu terno marron enquanto estive no hospital?

— Não; eu mandei foi o terno preto. Pensei que era mais acertado, no caso que viesse a acontecer qualquer coisa...

TROVAS

Si algum dia a sorte grande
Vier a mim em linha reta,
Duplo valor hei de dar-lhe
Si ela fôr sorte secreta.

Aspecto do Studio do Radio Club do Brasil, tomado por occasião da 1.ª transmissão das marchas classificadas nos 5 primeiros lugares no "Concurso de Marchas Carnavalescas" instituido pela Casa Bayer.

COPACABANA

Posto 2.

ARMANDO SALLES — Nesse negocio de protecção á lavoura, vocês continuam bancando os periquitos; ficam com a fama, mas o milho quem come são os *papagaios*.

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

JOAN HOWARD, graciosa artista da Metro-Goldwyn-Mayer preparada para enfrentar qualquer tempestade!

ELAS POR ELAS

O amor é o unico caso em que dois corpos ocupam o mesmo lugar no espaço.

⁂

Ha mulheres em quem o passado começa de amanhã em diante.

⁂

O cantor moralista não é, o por exemplo, baixo-profundo, mas profundamente baixo.

⁂

A coragem moral do moralista consiste em não falar nada por conta propria mas sempre em nome de outros.

⁂

O amor — quasi ninguem sabe disso — é uma das mais recentes conquistas da humanidade.

⁂

Mulheres ha tão levianas nas quais se vêem as azas sem se perceber a borboleta.

⁂

O teorema feminino não é nunca como se queria demonstrar.

⁂

Ha homens que imaginam tranquilamente que todo sacrificio feminino é dever, e que todos os seus deveres são sacrificios.

⁂

Uma mulher é um agregado molecular de outras tantas mulherinhas.

⁂

Força é reconhecer que todas as desgraças da nossa humanidade começaram da epoca em que caiu o poder matriarcal.

⁂

A mulher quanto mais esforços emprega para ser bela menos energias tem para compreender que não passa de propriedade privada.

⁂

As mulheres da moda são ilustrações de um livro que ninguem lê.

⁂

Quando um sujeito avesso não consegue passar no botequim a sua provisão de moral, introduz-se na vida domestica dos visinhos.

⁂

A estetica feminina é a ultima palavra do mercantilismo.

⌘ ⌘

Nem com a proibição da venda dos entorpecentes a moralidade aumentou de consumo.

⌘ ⌘

Para as mulheres o ditado é este: fas contra ti que todos te ajudarão.

⌘ ⌘

O amor é o ramo da hortaliça em que se plantam roseiras e nascem couves e beringelas.

⌘ ⌘

Em amor mãos a contar são apenas duas, mãos a medir não ha.

⌘ ⌘

Em amor o fogo de palha é caluniado justamente porque é o unico que só dá ao respeito não insistindo em queimar cinzas.

⌘ ⌘

Em amor a reciproca não tem importancia, o que vale é o seu avesso.

⌘ ⌘

Si o tom não fosse de mau gosto, uma unica coisa se deveria repetir ás mulheres: Acabem com a estupida mania da beleza.

⌘ ⌘

Outra coisa a lhes provar: o esforço para a beleza é a inconciencia da escravidão.

⌘ ⌘

Em vez de belas, sêde simples; em vez de elegantes, sêde fortes; em vez de gatas, sêde leôas.

⌘ ⌘

Os homens ridicularizam as mulheres para dominal-las mais facilmente.

⌘ ⌘

E' a natureza que ha de libertar as mulheres e não a sociedade e muito menos a religião.

E. RIEFE

O HOMEM DO REALEJO

— Depressa! Depressa, Juquinha! Vamos embora. Vai chover muito.

Notas enciclopedicas sobre o luxo e a moda

O Tique e o Geitão. — Está bem assentado e admitido que o cavalheiro elegante e o candidato a um lugar de destaque na sociedade e na vida, bem como a dama destinada a concentrar atenções em torno á sua pessoa, não devem ser banais, isto é, não devem tomar atitudes e seguir usos que os confundam com o varredor de ruas ou com as lavadeiras de cortiço suburbano.

Para esses efeitos, ou mais propriamente, para chamar sobre si as atenções interessadas do ambiente mundano, cada qual deve ter pessoalmente o seu tique e o seu geitão.

Não é isso entretanto tão facil como se pode admitir.

Gentes ha de elevada condição que têm tiques comparaveis aos dos internados na Praia da Saudade e que tomam tal ou qual geitão que lembram cangurús atacados de entero-colite ou macacos de quitanda...

Os tiques devem ser discretos, consistindo numa ligeira tosse seca lembrando ligeiramente um tuberculoso curado de seria paixão sentimental, ou num movimento convulsivo de pernas dando idéa de recordismo de dansa-hora, ou mesmo num piscar melancolico de olhos cansados de ver cenas de cinema.

A esses tiques, cuja variedade é incontavel e dependem da tara individual, junta-se o geitão, que é a atitude inconfundivel da personalidade mundana.

Está muito em voga o geitão do atleta, que são as pequenas curvaturas combinadas do corpo ao dar um ponta-pé, um soco ou uma rasteira, mas de modo a que não passe de ameaça gentil ao interlocutor e não se traduza em vias de fato.

Esse geitão é, geralmente, auxiliado pelos alfaiates mediante um acrescimo no preço das roupas almofadas.

As mulheres, em vez do geitão, usam o geitinho, ou aquela atitude ao mesmo tempo virginal e sabida que traduz tudo quanto se possa calcular num futuro sem testemunhas.

As mãos pintadas e os cotovelos empoados agitam-se em tiques nervosos denotando impaciencia e geito no manuseio das alfaias, das sedas e dos alfinetes.

Si se é elegante de raça, provindo de algumas gerações que nunca trabalharam na roça nem na lavandaria, os tiques e geitões valem poemas; neste caso convém consultar os poetas e os escritores das seções mundanas da imprensa.

Esses senhores dirão belas coisas sobre o assunto completando estas modestas notas enciclopedicas.

Bio Boy

Do repertorio europeu:

— Afinal quando virão os famosos Estados Unidos da Europa?

— A cola que fizeram para liga-los não serviu. Agora vão reforma-la.

OS "dentes de leite" desempenham papel preponderante na formação dos dentes definitivos e na sua conservação. O creme dental EUCALOL é sempre acceito pelas creanças, que gostam mesmo do seu sabôr delicado. Graças á sua base de eucalypto, tem a propriedade de colorir e fortalecer as gengivas.

O TUBO GRANDE
CUSTA 2$500 NO RIO

Eucalol

CREME DENTAL

Standard - P.C

C. D. 3

LEGENDAS SEM DESENHO

Il ne s'agit pas de les rendre ridicules, il s'agit de les deshonnorer.

VOLTAIRE

Não teria importancia si o homem se limitasse a cultivar a sua brutalidade, o pior é que ele se esforça por ser cada vez mais canalha.

▫ ▫ ▫

A politica é uma expressão visivel da economia invisivel, e mais propriamente a diatese de sua decomposição.

▫ ▫ ▫

A sociedade é o baixo-relevo da vida.

▫ ▫ ▫

Não ha má-fé, ha uma fé, e essa é sempre má.

▫ ▫ ▫

Não basta verificar-se que a humanidade é detestavel para nos livrarmos dela, é preciso o auxilio dos cataclismas e de outros processos expeditos.

▫ ▫ ▫

Até hoje não se encontra remedio mais eficaz, mais radical e mais perfeito para todos os males que o Colapso Cardiaco.

▫ ▫ ▫

O Colapso Cardiaco devia ser vendido em todas as farmacias, drogarias e perfumarias.

▫ ▫ ▫

A Embolia, a Angina, a Uremia, entre outros, são tambem remedios de uma grande eficacia.

▫ ▫ ▫

A lama é desagradavel, mas não é deshonesta, é o contrario do carater.

▫ ▫ ▫

As mulheres não têm obrigação alguma de ser bonitas para agradar as matilhas de lobos que as desfrutam e que as devoram.

▫ ▫ ▫

O homem se orgulha de ser mais inteligente que a mulher, isto é, de possuir uma maior capacidade de dizer asneiras e de fazer infamias.

▫ ▫ ▫

E' cada vez mais inutil dizer ao vilão: revolta-te.

▫ ▫ ▫

A honestidade é um simples processo de lubrificação.

▫ ▫ ▫

O homem não é bruto, é brutal; a diferença não é sutil.

▫ ▫ ▫

O animal não é brutal, é bruto; a diferença é sensivel.

▫ ▫ ▫

A valentia é o tipo do esconjuro; o homem se mostra valente com receio de que lhe apareça um valente de fato.

▫ ▫ ▫

Na verdade, a verdade é sempre muito outra.

▫ ▫ ▫

Mentiras ha muito mais proximas da verdade que a verdade.

E. RIEFE

ASS. BANCARIA DO BANCO DO BRASIL

Baile á fantasia.

A data da descoberta do diamante no Brasil devia ter sido a mesma da do ouro (1560), porém, a ignorancia dos pesquizadores impediu que assim fosse, retardando-a para 1727.

As primeiras explorações tiveram lugar nos corregos do vale do alto Jequitinhonha, dos arredores de Diamantina, antigo Arraial do Tejuco, em Minas Geraes.

O autor da descoberta foi o mineiro Bernardo da Fonseca Lobo, que o achou no corrego de Caeté Mirim.

Nessa época só se conheciam no mundo as jasidas da India, pertencentes á Corôa Portuguêsa e a exploração das jazidas brasileiras foi proibida pelo governo português, que só a permitiu em 1730, mediante o pagamento de 5$000 «per capita».

Ha tempos, um sabio russo deu como prova da inferioridade da mulher a pequenez relativa do seu cerebro. Quando morreu, fizeram lhe autopsia e verificaram que tinha o cerebro menor que a media das mulheres.

NOTAS DE CEM

Não ha reajustamento algum a faser nas coisas certas. Isto é intuitivo; mas a dificuldade está em saber o que é certo no nosso país. Disem que é preciso desacertar para reajustar. Semelhante trabalho não e apenas mecanico, mas politico, e até mesmo nem politico é, mas financeiro.

De onde...

* * *

O caso do Banco de Bayonne, em França, mostra como aquela gente anda atrazada com relação ao Brasil. Porque diabo não arranjaram eles um reajustamentosinho?

* * *

O preço do gás está sendo estudado cientificamente. Em vez de calculos baseados no consumo multiplicado pelo valor do mil réis ouro e mais a diferença do cambio com o preço do carvão, a sociedade anonima Sagaz (S. A. Gaz) está calculando o preço pela expansibilidade do fluido combustivel. O preço acompanhará essa expansibilidade acrescentado do poder de evaporação do gás e da agua.

* * *

Um deputado entendeu de falar nos deficits orçamentarios desses 50 anos de republica e naturalmente chegou a resultados astronomicos porque se meteu a somar milhares de milhões.

Está se vendo que o homem não entende disso. No caso dos deficites o que se trata não é de somalos mas de diminui-los, de sorte que o deficite de um ano coma o do ano anterior e já no terceiro ano é preciso outro deficit para substituir o que foi comido.

No fim da republica já não haverá mais deficite.

* * *

Não se cogita de novas emissões. As que circulam chegam. Basta, por exemplo, que as notas de cem fiquem valendo duzentos, as de cinco, dez, e assim por diante.

O REPORTEIRO

A castanheira, Bertoletia excelsa, vulgarmente denominada castanheira do Pará, é conhecida dos indigenas das regiões amazonicas desde longinquos tempos.

As castanhas, por eles chamadas nhá, niá, inviá e tacari ou tucari, segundo as tribus que delas faziam uso, não só se empregam como condimento de varias iguarias selvagens, como ainda para dar melhor paladar aos mingaus de farinha de mandioca, misturando-lhes o suco leitoso. Comida crua, como amendoa, é otima para o arterio-esclerose.

Devido á convivencia dos indios com os holandêses foram por estes utilizadas nos fins do seculo XVI, quando os portuguêses conquistaram o Grão Pará, que é a região por excelencia dessa noz excelente e aproveitavel sob todos os aspectos.

Que lhe "diz" seu estomago?

Se o seu estomago lhe «diz» qualquer coisa, é porque está mais ou menos desarranjado, pois não deveria «sentir» o estomago. Se, por qualquer dos symptomas seguintes, pode V. S. se aperceber da existencia deste orgão, é porque ha necessidade de tomar um pouco de Magnesia Bisurada. A flatulencia, os ardores, os arrotos, os ataques biliosos, um halito «indiscreto», as enxaquecas, e a insomnia, todos estes symptomas — benignos pois desapparecem em pouco tempo — podem, se forem descuidados, degenerar em males chronicos que requerem grandes cuidados. Meia colherada das de café, ou duas ou tres tabletes de Magnesia Bisurada em um pouco d'agua, cura instantaneamente. A Magnesia Bisurada encontra-se á venda em todas as pharmacias. Experimente-a hoje mesmo, e em seguida pode V. S. comer dos pratos que lhe apeteçam sem consequencias dolorosas.

NÃO QUIZ O CEU

Certo bispo da Igreja Anglicana foi consultar um famoso medico de Londres. O facultativo recommendou-lhe que deveria ir viver num clima temperado, em Nice, por exemplo.

— Impossivel! respondeu o bispo. Minhas occupações não o permitem.

— Pois meu dever é dizer-lhe francamente que, si ficar na Inglaterra, irá em breve gosar da bemaventurança eterna...

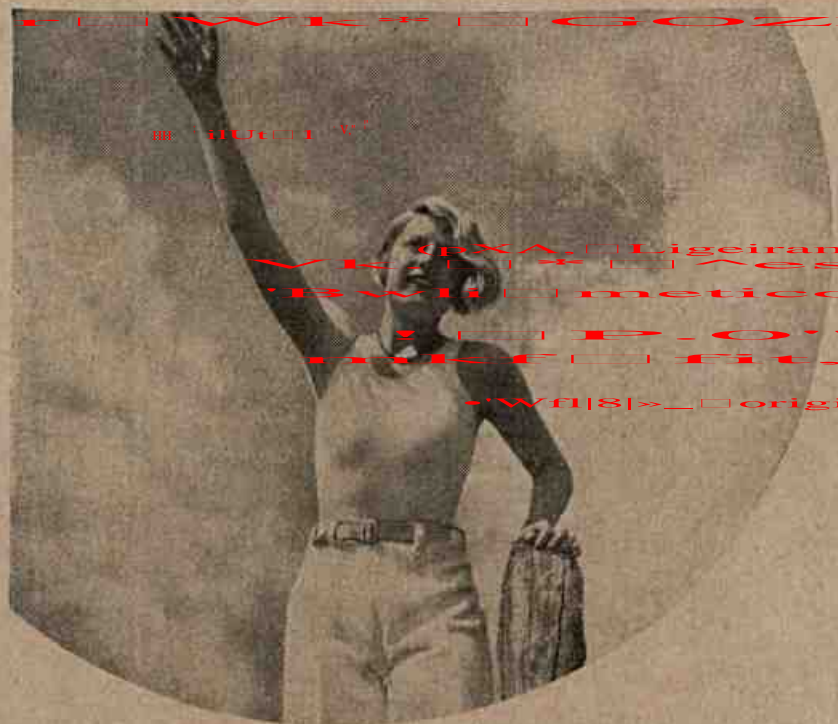
— Então — responde o prelado resolutamente — irei para Nice!

* * *

— A senhora é acusada de ter corrido com seu carro 90 quilometros por hora, ter partido um poste, entrado pela vidraça de uma janela e ferido seis pessoas. Que tem a dizer?

— Os quinhentos mil reis que paguei pela licença não me conferem nenhum privilegio?

* * *

Na America e da India é enorme o numero de serpentes venenosas, emquanto que na Europa esse numero é muito pequeno: os acidentes devidos á mordedura de serpentes nesses paises são raros de consequencias mortais, emquanto que na America, na Asia e Africa a mordedura é frequentissima, sendo excessivamente elevado o numero de mortes sem remedio, no momento, porque os sôros curativos que hoje nós fabricamos, evitaria a quasi totalidade dessas perdas de vidas

REFORMADOR DA CUTIS POR ABSORPÇÃO

(Do «Woman's Magazine»)

Si a sua cutis está estragada pela pallidez, manchas ou sardas, de nada serve o uso de pó, pinturas, loções, cremes ou outras cousas para fazer desapparecer esses contra-tempos e ao menos que tenha a habilidade de um artista, desfigurará o seu rosto muito mais.

O novo methodo admittido é livrar a cutis de todas as suas faltas offensivas. Compra-se um pouco de cêra pura mercolized numa pharmacia, applica-se ao rosto, como si fôra cold cream, e lave-se pela manhã com agua quente e sabonete, salpicando-se com um pouco de agua fria.

A cêra pura mercolized absorve a parte amortecida da pelle, em pequenas partes, de maneira que ninguem nota que se está transformando o rosto, a não ser pelo resultado que é verdadeiramente maravilhoso.

Nada a póde igualar, para conseguir uma cutis saudavel e formosa.

— Si se deseja obter o colorido «natural» da cutis não se deve fazer uso de rouge; ha que applicar-se em troca, o pó de «Carminol» puro.

O quartzo, bem como a litomargia, é a substancia que acompanha mais frequentemente os topazios. Quando é arenoso, fragmentado em camadas regulares no meio da argila preta, não contém topazios; si, ao contrario, fórma massas irregulares de cristais bem nitidos, bipiramidados, eles tornam-se abundantes.

— Estou gostando da casa; o que não me agrada é aquele casarão velho e feio alí defronte.

— Não se incomode, é uma fabrica de polvora. Póde ser que qualquer dia vá pelos ares!

A hortelã é uma planta vivaz da familia das labiadas, muito cultivada em alguns paizes da Europa e da America, para o aproveitamento do oleo essencial que contém, o qual é utilizado para fins medicinais e tambem, em grande escala, para condimentar doces, aromatizar pastas dentrificias, pastilhas, goma de mascar, etc. Para este fim, entre as diversas especies de hortelã existentes, as duas mencionadas a seguir são as mais importantes:

A hortelã pimenta (Menta piperita), e a hortelã verde (Menta viridica).

O gafanhoto, de que se ouve frequentemente falar, mas que não é visto, tem os ouvidos nos joelhos! E, o que é mais importante, Mrs. Gafanhoto tem que ser toda ouvidos, porque é muda, o que, a se julgar pelo canto continuo que se ouve em quaisquer campos, serve para provar que, em determinados casos, um homem póde falar tanto quanto uma mulher.

O Ceará exporta anualmente mais de 2.000 000 de quilos de cêra, em valor acima de 4 000 contos de réis.

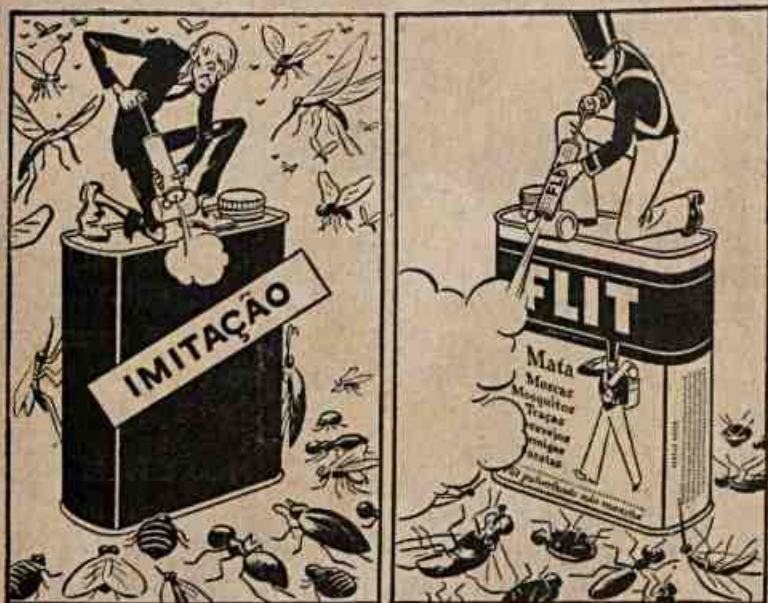
SOBRE O MATE

Como alimento estimulante, como despertador das funções da inteligencia, o mate se recomenda aos intelectuais, como alimento de poupança, alimento dinamogenico, convém a toda especie de trabalhadores, pois, além de os alimentar e retardar a sensação da fome e da fadiga, ele é tambem um ativador das funções da motilidade permitindo assim redobrados esforços.

Sendo reconhecido regulador cardiaco, nervoso e muscular, é util aos que se exaurem em trabalhos penosos, sendo excelente compensador do mau regimen alimentar das funções nutritivas.

A diversas analises quimicas, comparando o mate ao chá e ao café, mostram que dos tres é o menos excitante, encerrando menor quantidade de «cafeina» e «oleo essencial».

São tão numerosos os globulos dos 4 ou 5 litros de sangue do nosso corpo que, colocados pequenissimos como são, um em seguida aos outros dariam uma extensão de 175.000 quilometros!

Efeitos sobre diversos casos de iluminação

Uma vez que se usam projetores para fins os mais variados, é evidente que se requeiram diferentes efeitos de luz para diferentes aplicações. Este é um caso para o qual se não podem estabelecer regras definidas. Cada aplicação exige consideração particular para determinar o melhor efeito de iluminação que se pode produzir. O primor e o encanto da luz de projectores e suas possibilidades latentes dão ensejo a que se adote um novo estilo architetonico, que coadune com a iluminação noturna, pois esta muito fas para boa aparencia do predio.

Toda instalação de projetores deve ser destinada a produzir um efeito de luz em harmonia com o objeto a ser iluminado. Os predios de construção simples, ou os destinados estritamente a fins utilitarios, devem ser dotados de iluminação uniforme isenta de sombras, de maneira a tornar o predio tão claro como si fôra de dia. Tal serviço sintetiza solidez e eficiencia.

As columnas podem ser iluminadas de dois modos — de frente, de maneira a ficarem em contraste com a parte escura mais afastada, ou podem ficar no escuro, sobresaindo-se em silhueta em frente do fundo iluminado. Deve-se tomar cuidado para se evitar uniformidade de illuminação nas columnas e no fundo, o que dá em resultado o efeito de um quadro liso.

No caso de estatuas e monumentos, deve-se cuidar de fazer iluminação adequada, para que a sombra não altere ou deforme a aparencia respectiva, pois a direção da luz, muita vez, muda completamente a semelhança de um busto.

Nos parques de diversões, nos pateos ferroviarios e nas construções, onde os projetores servem com propositos uteis são essenciais a iluminação uniforme e a isenção completa de sombra. Deve-se avaliar tambem o reflexo direto da luz, escolhendo locação propria para o equipamento e consruindo armamações altas, afim de distanciar tanto quanto possivel as possantes fontes de luz do campo normal de vista. O objetivo é aproximar-se da uniformidade da luz diurna, e o sistema de projetores é o unico meio pelo qual se podem iluminar vastas áreas com pouco equipamento de iluminação.

Do repertorio agoureiro:

— Os jornais disem que o Palacio Monroe está se esboroando.

— Não vá acontecer o mesmo com a doutrina

A ratazana ou simplesmente rato, é de origem asiatica, de onde invadiu a Europa e daí foi trazida pelo homem para a America.

A palavra moto é usada em musica na frase «com moto» que quer dizer: com animação.

INDIGESTÃO

● O que V. Sa. deve fazer, se as refeições não lhe fazem bem, é tomar um antiacido para purificar seu systema digestivo, e gozar a vida. Antes de cada refeição, tome Leite de Magnesia de Phillips, e seu estomago e intestinos se normalizarão. Mas exija o legitimo — isto é, o que leva o nome Phillips; as imitações não produzem o mesmo effeito antiacido.

LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS

o antiacido-laxante ideal